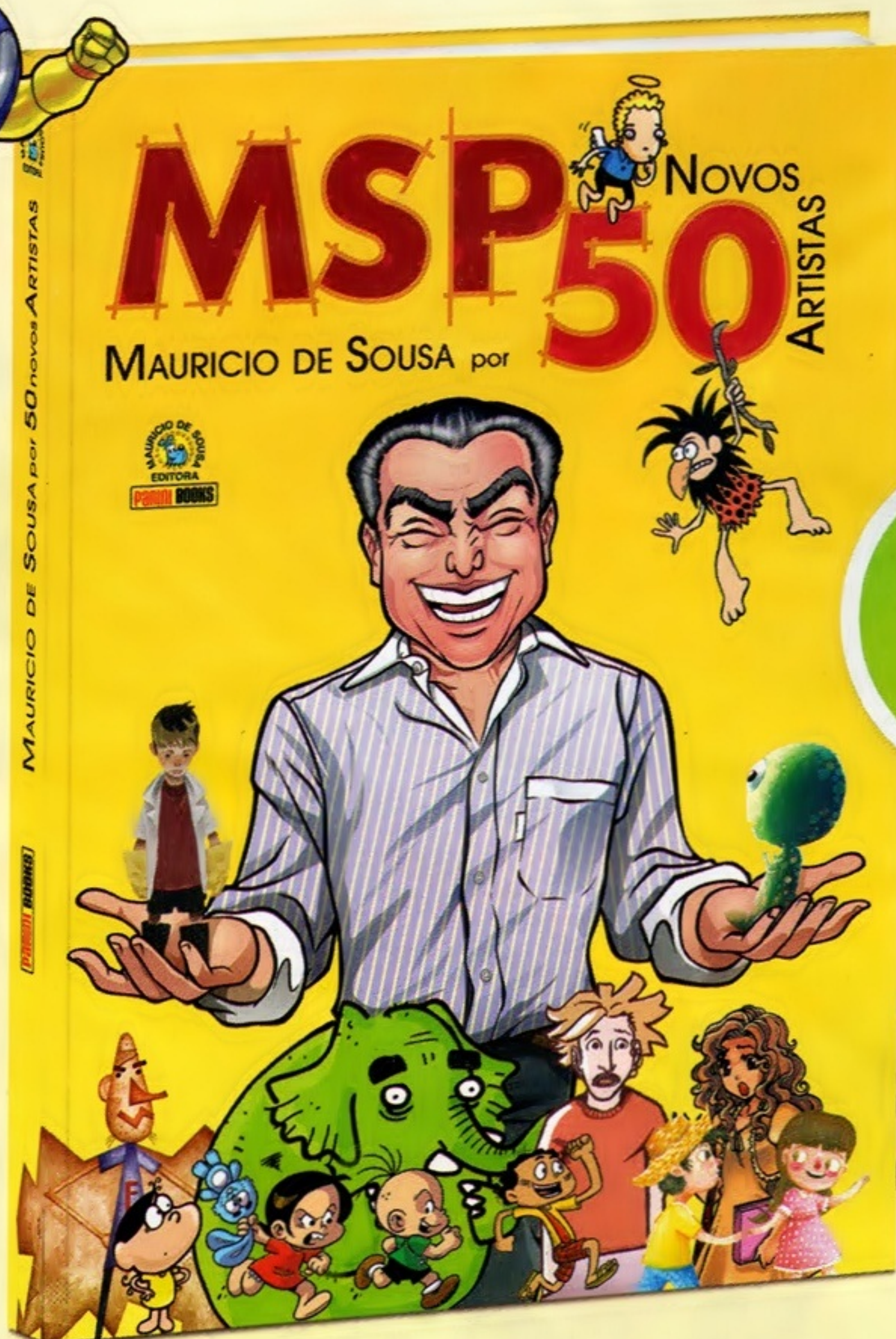
O HOMENAGEADO É ELE, MAS O PRIVILÉGIO É TODO NOSSO.

MSP 50 Novos Artistas.

Uma coletânea imperdível com cinquenta talentos do quadrinho e do desenho de humor brasileiros, apresentando suas versões dos personagens clássicos de Mauricio de Sousa. Uma grande e divertida homenagem que todos os fãs vão adorar!

Cebolinha O LOUCO de NATAL ou UM NATAL MUITO LOUCO

PRONTO, CEBOLINHA! AGORA SÓ FALTA COLOCAR AS ÚLTIMAS BOLAS NA ÁRVORE!
EU **PENDULO** ESTAS AQUI!
MAURICIO
MSP1211/CB060-01

O QUE EU GOSTO MESMO É DE COLOCAR A ESTLELINHA LÁ EM CIMA!
PLONTO!
COLOCAR A ESTLELA NO TOPO DA ÁLVOLE É A COISA MAIS MANEILA DO NATAL!
MESMO SENDO UMA ESTLELA NALIGUDA!
NALIGUDA?!
EPA! QUE NALIGÃO É ESSE?
?
!
CENOURINHA!!

AAHH!! O LOUCO!!
AAAHH! MADEIRAAA!!
CENOURINHA! LEVANTE-SE RÁPIDO! TEMOS MUITO O QUE FAZER!
POFT
MAS O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO AQUI EM CASA VESTIDO DE ÁLVOLE DE NATAL?
PINDA-ROLAS!!
É POR ISSO QUE O MEU TRAJE DE GALA TAVA PINICANDO TANTO!
EMBRULHADO EU FICO MELHOR!
AFE! AGOLA VOCÊ TÁ VESTIDO DE PLESENTE!
AI! SERÁ QUE CHEGUEI ATRASADO?

COMO VAI AQUELA SUA NAMORADA DENTUÇA?
A MONGA?
AAAH!! A MÔNICA NÃO É MINHA NAMOLADA!!
OH! COMO VOCÊ FICOU VERMELHO!

SHHH!! NÃO DEIXE QUE OS TOUROS NOS VEJAM!
ELES VÃO FICAR FULOS DA VIDA!!

QUE TOULOS? AQUI NÃO TEM TOULOS!
TEM, SIM! EU OUÇO MUGIDOS!
PIII

ISSO NÃO É MUGIDO!
É O APITO DA CHALEILA!
A MINHA MÃE TÁ NA COZINHA!
Ô COITADO! VAI TER REFOGADO DE CENOURINHA!

EU NÃO SOU CENOULINHA!!
EU NÃO DISSE?
VOCÊ TÁ MAIS BRABO DO QUE UM TOURO BRABO!

FUJAM PARA OS ESTÁBULOS!!
HEIN?!

COM ESTA ROUPA, OS TOUROS NÃO VÃO ME VER!
?
?

ESSA É UMA LOUPA DE PAPAI NOEL!
E É VELMELHA!
É PRA TOUROS DALTÔNICOS!

VISTA ISTO, SENÃO VAMOS NOS ATRASAR!
PLOF

ATLASAR PLA QUÊ?
PRA ANDAR DE TRENÓ!!

TLENÓ?
UIA! EU NUNCA ANDEI DE TLENÓ!
TOME! ESTES SÃO OS SEUS!

O QUE É ISTO?
TRENÓS PORTÁTEIS! É SÓ COLOCAR NOS PÉS!

ISTO NÃO É UM TLENO!
EU QUELO UM TLENO PUXADO POR LENAS!
O QUE SÃO LENAS*?
*RENAS.
AH! AQUELES BICHOS QUE TÊM GALHOS NA CABEÇA E QUE PUXAM O TLENO DO PAPAI NOEL!
EI! EU TENHO ALGUNS!

?
A RENÊ, A RENÃ, A RENI E A RENATA!

EI! MAS SÃO MALECAS!
SHH! NÃO OFENDA AS POBREZINHAS!!
ELAS ACHAM QUE SÃO OVELHAS!
XÔÔÔ!!

AAHH!!
VAMOS PARA A ESTAÇÃO, CENOURINHA!
SENÃO VAMOS PERDER O EXPRESSO POLAR!

UM *TLEM*?!
UIA! UIA!
E ONDE É A ESTAÇÃO?
ALI NO TELHADO!

CAPLOF

ACABOU DE MUDAR DE LUGAR!

EXPLESSO POLAR? ISSO É UM CALHAMBEQUE!
NÃO OFENDA!
EU CHAMO ELE DE EXPRESSO! POLAR É O SOBRENOME!

VEJA! PÔNEIS DE FORÇA!
PÔNEIS FOFOS!

EI! MAS VOCÊ NÃO TROUXE O BILHETE!

BILHETE PLA QUÊ?
COMO VOCÊ QUER VIAJAR SEM BILHETE?
FALE COM O BILHETEIRO!
AH, MAS TUDO BEM! EU CONHEÇO ELE!
PODE ENTRAR, GAROTO!

AIOOOUUU!!

EI!! MAS NÓS ESTAMOS VOANDO!!
O SERVIÇO DE BORDO COMEÇA EM UM MINUTO!

COMO É QUE ESTE CALO VOA?!
AUTOMÓVEIS NÃO VOAM!!

CRASH

EU SEI!
MAS ELE NÃO SABE!
TINHA QUE TER AVISADO?
GLLL...

VEJA ISTO!
EU VOU DAR DE PRESENTE!

AAHH!! O COELHINHO!!
É PLA MIM?!
É PLA MIM?!
CLARO QUE NÃO, PIOLHO!

?
?
É PARA A MENINA DENTUÇA QUE MORA NESTA CASA!

AAHH!! É O TELHADO DA CASA DA MÔNICA!!
FAÇA SILÊNCIO!
NÃO PODEMOS ACORDAR AS CEGONHAS!

QUE CEGONHAS?
AS QUE FAZEM NINHOS EM CIMA DA CHAMINÉ!

MAS A CASA DA MÔNICA NÃO TEM CHAMINÉ!
ENTÃO, COMO VAMOS DESCER PELA CHAMINÉ?

TEMOS QUE CHAMAR OS BOMBEIROS!!
PLA NOS TILAR DAQUI DE CIMA?

NÃO! PRA NOS SEGURAR LÁ EMBAIXO!
?

CAPLOF

AH!! ESTÁ CHOVENDO CENOURINHAS!!

EU JÁ DISSE QUE NÃO SOU CENOULINHA! E VOCÊ NÃO DISSE QUE VEIO AQUI PLA ENTLEGAR UM PLESENTE?
QUE PRESENTE?

OH! AGORA ESTÁ CHOVENDO SACOS DE PRESENTES!
PLOF

AHÁ! O COELHO!
TEMOS QUE SEGUIR ELE ATÉ O PAÍS DAS MARAVILHAS!

EI! MAS ESSE É O COELHINHO DA MÔNICA?
DEIXE O DENTUÇO EM PAZ! ELE VAI PRA ONDE QUISER!

HI, HI! O QUALTO DA GOLDUCHA!
OLHA SÓ! A BELA ADORMECIDA!
Z

IUHU! É A FADA DOS DENTES!

TENHO UMA SURPRE-SINHA PRA VOCÊ!
O COELHINHO! HÊ! HÊ! HÊ!

FUÉÉÉÊ!!

MAS O QUE É ISSO?!
...

POF

OH! AGORA É A BELA SONÂMBULA?

TEMOS QUE IR EMBORA, CENOURINHA!
VAMOS PELA SAÍDA DE EMER-GÊNCIA!

EI! MAS AQUI É O BAÚ DE BLINQUEDOS DA MÔÔÔÔ...

SHHH!
AINDA BEM QUE EU TROUXE MEU GORRO!
FAZ MUITO FRIO NESTA ÉPOCA!

OLHA SÓ O QUE EU TROUXE!
UMA MELANCIA?!

EI! MAS AQUI É A CASA DA MAGALI!
ESSA MELANCIA É PLA ELA?

QUE MELANCIA?
?

OH!! VOCÊ ESTÁ OUVINDO ISSO?!
FUJA! OS OGROS ESTÃO INVADINDO O POLO NORTE!!
RONC!

RONC!
RONC!
NÃO SÃO OGLOS!
É A MAGALI!
QUANDO ELA DOLME, É A BALIGA DELA QUE LONCA!

PRA ELA, EU TROUXE UM BIBELÔ!

ZUP
ZUP
PORCARIA!
EU JURO QUE ESTAVA AQUI!
ZUP

AHÁ! EU ACHO QUE ENCONTREI!

ABRE-TE, SÉSAMO!
?

EI, PELAÍ! MAS É O MINGAU, O GATO DA...
?
FSSST!!
...MAGALI!!

CALMA, CENOURINHA!! A MÚSICA ACALMA AS FERAS!
ZÓING
ZÓING
Z
LARÁPIO!! PEGA!!
FSST!
AAAHH!!

OLHA SÓ! ACHEI A PORTA DO CAMINHO DAS GULOSEIMAS!
FSSST!!
FSST!
FSSST!

AAHH!! DEIXA UM ESPACINHO PLA MIM!!

BLAM
HUNF!

OH! OLHOS ME OLHAM!
COMO A ESCURIDÃO É ATERRORIZANTE!
EI! SOU EU!

APAGARAM AS LUZES DO CÉU?
PINTARAM O QUADRINHO DE PRETO?
FUNC! FUNC! E QUE CHEILINHO É ESTE?

AAAHH!!
AINDA BEM QUE EU TROUXE A MINHA LANTERNA FAROL!

OLHE! ENCONTREI DOIS PEIXES ENCALHADOS!
PELO CHEIRO, JÁ ERAM!
?

AAAHH!! MAS ISSO É O CHULÉ DO CASCÃO!!

?
SALVEM SUAS ALMAS!!
XÔ, CHULÉ!! XÔ!!
?

CEBOLINHA?!
E O PAPAI NOEL?!
NA MINHA CASA?!
NÃO É O PAPAI NOEL! É O LOUCO!
QUE HORROR!! QUE HORROR!!

O PAPAI NOEL TÁ LEVANDO AS MINHAS MEIAS!!
VAI ENCHER DE PRESENTES?!
É O LOUCO!
DÁ PRA FAZER UMA BOLA DE FUTEBOL FEDORENTA!

EI! MAS UMA BOLA COM AS MINHAS MEIAS É UM PRESENTE MIXURUCO!!
É-O-LOU-CO!!
POF

ORA ESSA!
TEM MAIS UM DUENDE AQUI?
QUEM... EU?!

LOUCO!
EU SEMPRE QUIS SER UM DUENDE DO PAPAI NOEL!
QUANDO É QUE VAMOS PARA O POLO NORTE, HEIN?
PIPIPIRIII!!

AAHH!! LEALIZA, CABEÇUDO!! ESSE NÃO É O PAPAI NOEL!
NÃO INTERFIRA NA MINHA FANTASIA INFANTIL, SEU DESTRUIDOR DE SONHOS!
NÃO TÁ VENDO O GORRO? É O PAPAI NOEL, SIM!
EI! QUEM QUER ENTRAR NUM SACO?

AH!! É O HOMEM DO SACO!! FUJAM!
EU AVISEI!
FLOP

EU NÃO PEDI SUA OPINIÃO, SEU GNOMO CARECA!!
AAH!! TILE O PÉ DAQUI, SEU ULUBU AZEDO!!

SOCOLO!!
SOCORRO!!
AFE! ESSES SACOS ESTÃO CADA VEZ MAIS IMPACIENTES!
OBA! TINHA BRINDE DENTRO!!

HÃ? QUE LUGAR É ESTE?
ONDE É QUE ESTAMOS?
AH! BICHINHOS FELIZES!

EI, CEBOLINHA! É UM PRESÉPIO!
UIA! **SELÁ** QUE TEM CAMELOS?
VOCÊS TÊM QUE COMER MILHO PRA VOAR IGUAL A PIPOCA!

COM ESSA AQUI DÁ PRA ASSAR PROVOLONE!
?
?

NHÓÓÓÓ!!
AAHH!! É UMA MULA!!
SEM CABEÇA!!
UÉ! TEM MAIS ALGUÉM SEM-CABEÇA AQUI?

EU VOU POR AQUI!

AAAHHH!!

VIXI! MAIS O QUI É QUI SI ASSUCEDEU?
É O NATAR SI APROCHEGANDO!

?
!
?

PRA ONDE FOI QUE VOCÊ ME TROUXE, CEBOLINHA?
EU? QUEM É QUE TAVA TODO PIMPÃO *ATLÁS* DO PAPAI NOEL?

E FALANDO NELE...
...O QUE É AQUILO?

AQUILO EU NÃO SEI!
MAS PIOR É *ISSO*!
GRRR!

AH! NADA COMO TRANSMITIR O ESPÍRITO DE NATAL MESMO ANTES DE HAVER O NATAL!
ZUM

CLONC

OH! UM OVO DE PÁSCOA?
DEVE TER ALGUMA SURPRESINHA DENTRO!

CRASH

AHÁ! COMO EU SUSPEITAVA!
UM PORQUINHO E UMA CEBOLA!

OLHA SÓ, CASCÃO!
FOLHAS SECAS E VELAS ACESAS!
QUE FOFA ESSA *DECOLAÇÃO* DE NATAL!

OLHA SÓ!
TEM ATÉ UM BONECO DE NEVE!

AAHH!! QUEM É O BONECO AQUI?!

ZUM
PLOF

VOU PASSEAR NO BOSQUE!!

BONC

VOCÊS ESTÃO PRONTI-NHOS?
VAI COMEÇAR O CORAL DE NATAL!
CORAL?
QUE COLAL?

ESSEZINHO!
A SERENATA DA MATA!

NÃO DESA-
FINEM!
TEM
TEMPO
PRA
DANÇA!

E PRA DAR
UMA VOLTINHA!

VIU SÓ?
AGOLA VOCÊ
ACLEDITA QUE
É O LOUCO?

AH! LOUCO!
E EU, QUE TAVA
DORMINDO TRANQUILA-
MENTE ATÉ VIR
PARAR AQUI?
FUI!

AH, É?
PODE
IR!
QUELO
SÓ VER VOCÊ
VOLTAR!
VOCÊ
NEM SABE
O CAMINHO
DE CASA!

?
!

?
CEBOLINHA!!
AAAHH!!
AH! VOCÊ JÁ TERMINOU DE ARRUMAR A ÁRVORE?
AGORA VOCÊ TEM QUE DORMIR, HEIN?
NÃO ESQUEÇA QUE O PAPAI NOEL VEM ESTA NOITE!
HÃ?
PAPAI NOEL?
OU FOI O LOUCO QUE ESTEVE AQUI?
SELÁ QUE FOI DOIDEILA MINHA?
?
?

TRIIIII
?

CEBOLINHA! VOCÊ NEM SABE O SONHO DOIDO QUE EU TIVE!
HEIN?
CASCÃO?

SONHEI QUE VOCÊ E O LOUCO APARECERAM LÁ EM CASA! DAÍ FOMOS PRA UNS LUGARES DOIDOS E BLÁ, BLÁ, BLÁ...

CENOURINHA!!
?

POR ONDE VOCÊ ESTEVE?!
LOUCO?!

EI! EU TIVE UMA IDEIA!
POR QUE VOCÊ NÃO CHAMA SEUS AMIGUINHOS E BZZ, BZZZ, BZZZ...

HÊ! HÊ!
TEM QUE ACREDITAR!
NÃO É?
FIM

LER É O MAIOR BARATO!
PANINI

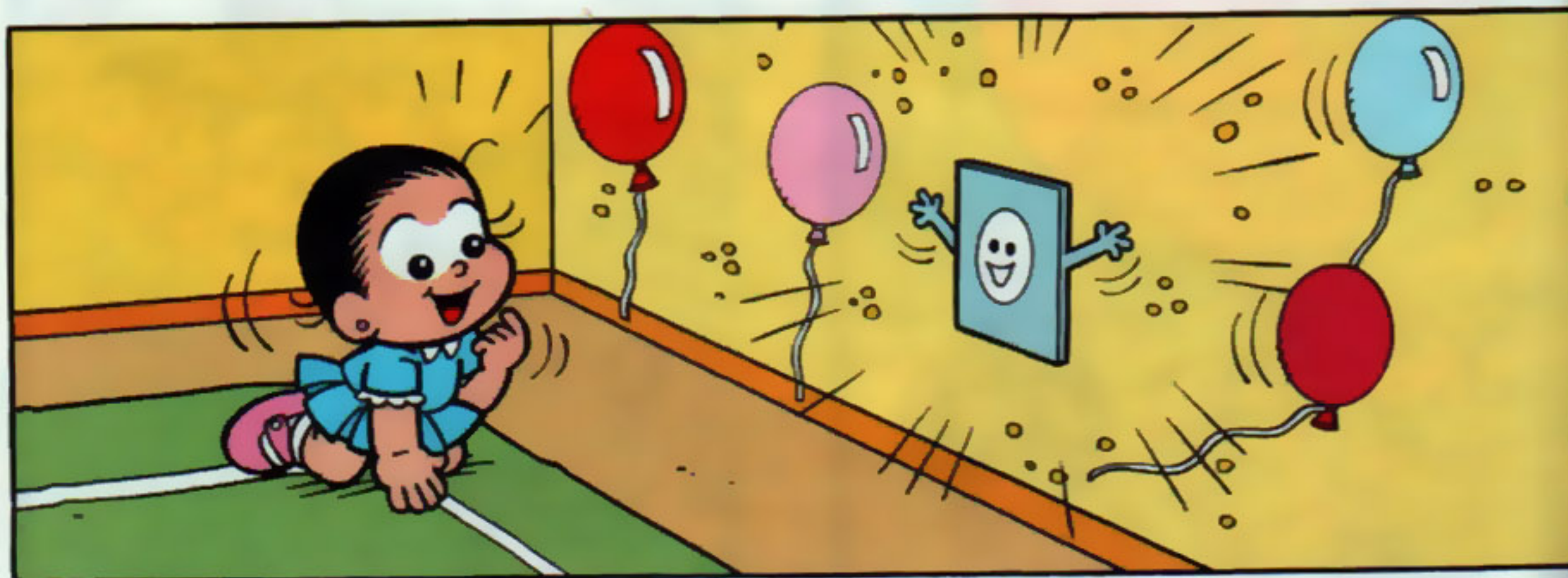
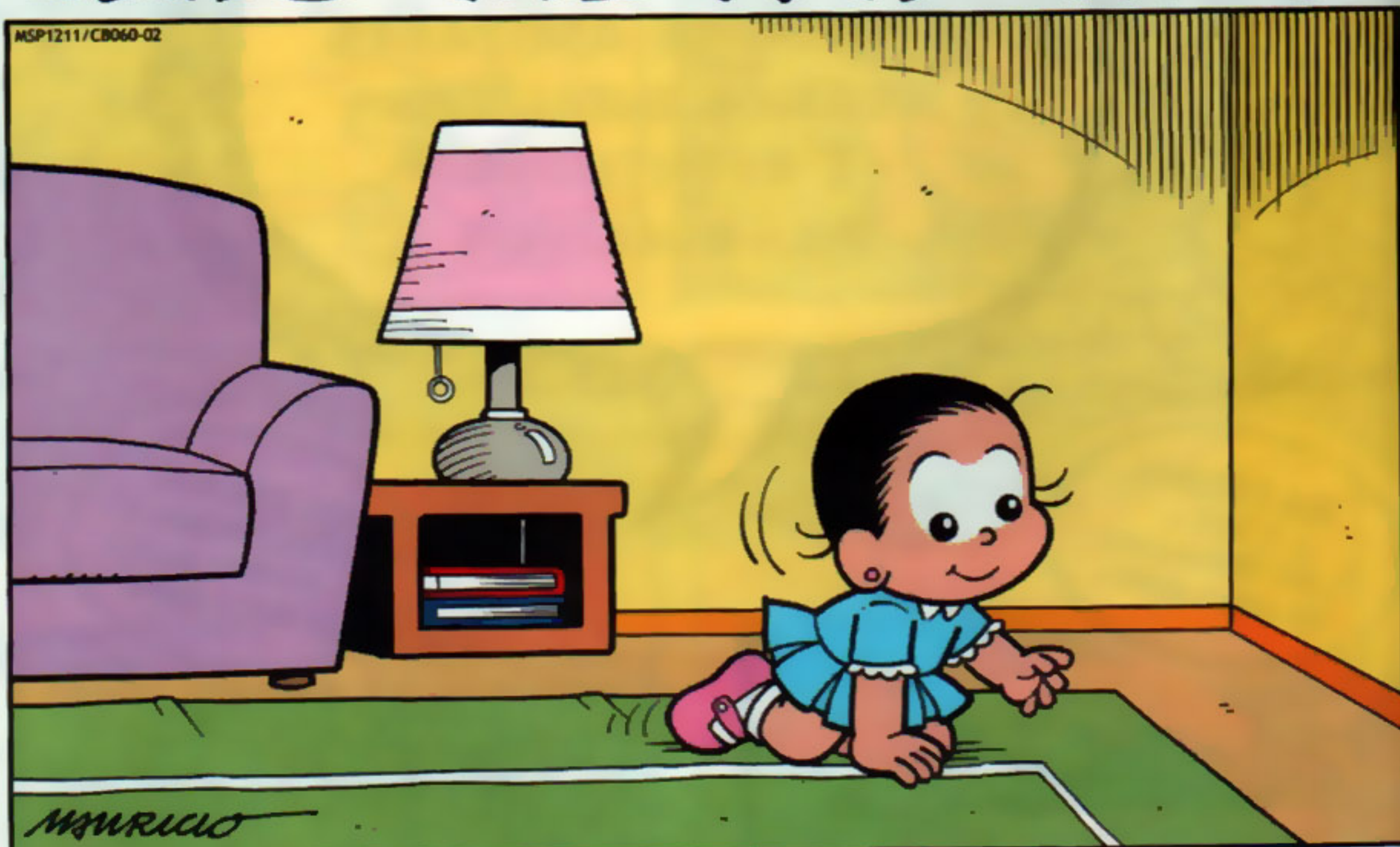
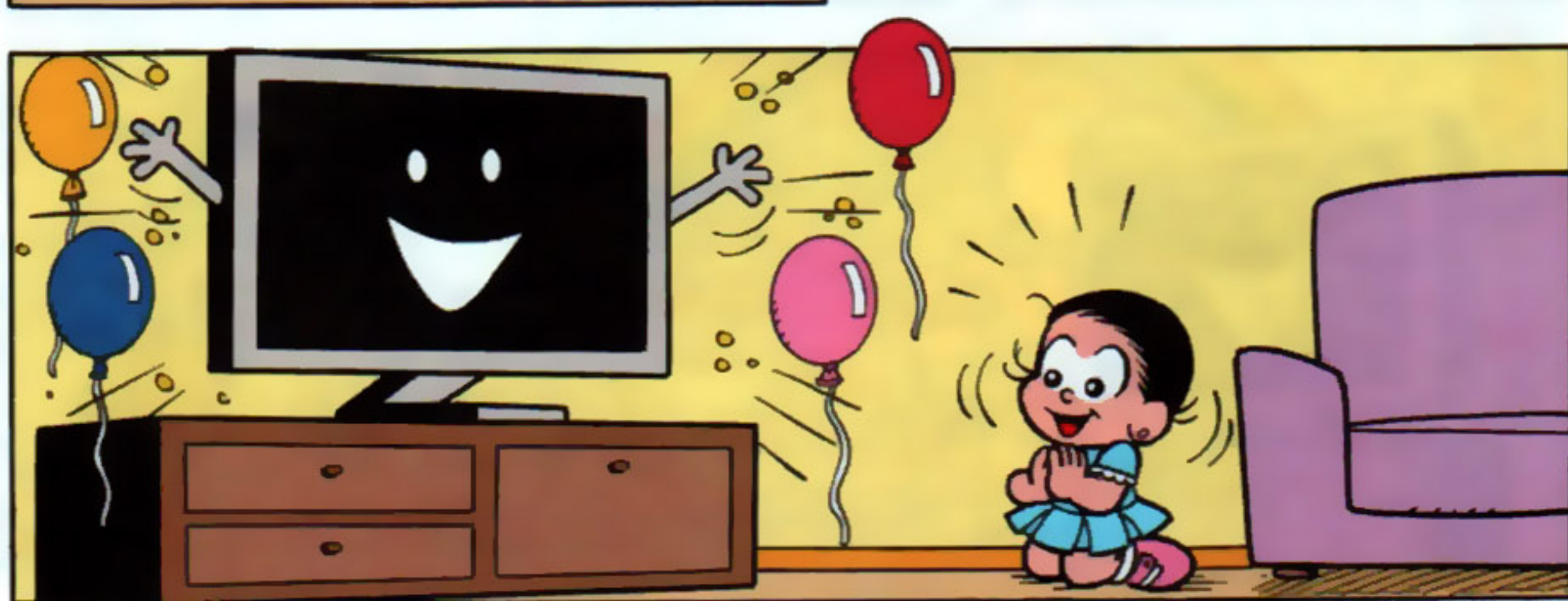
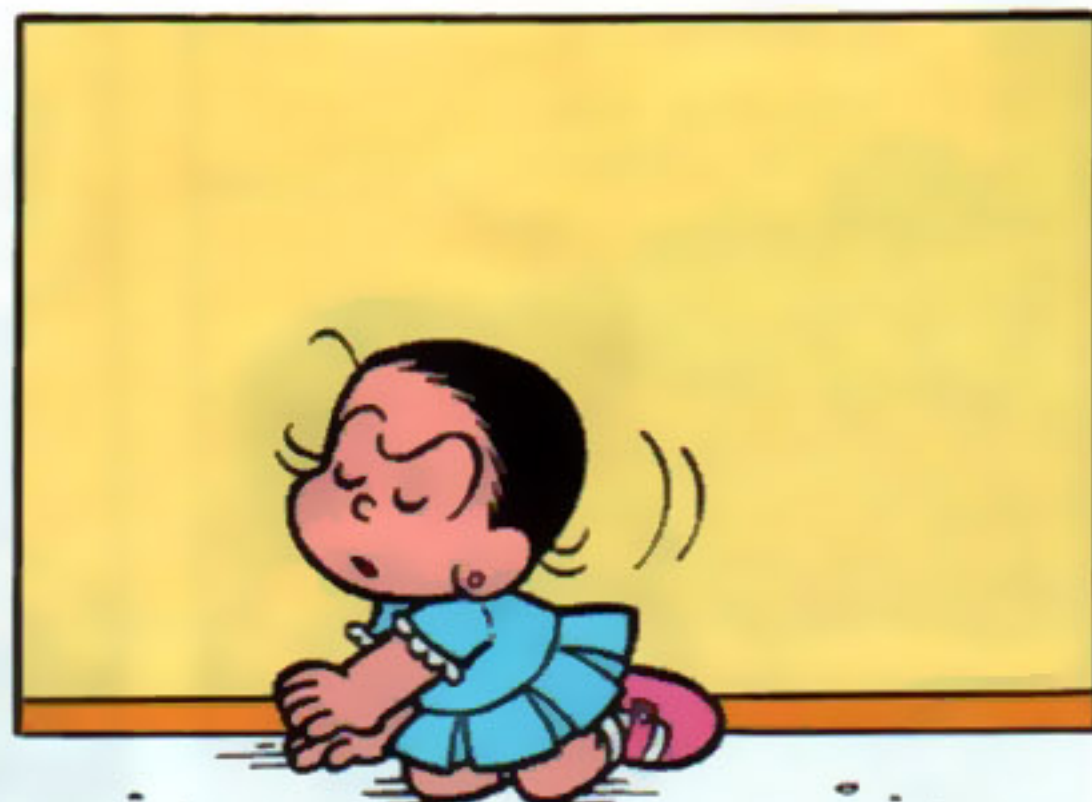
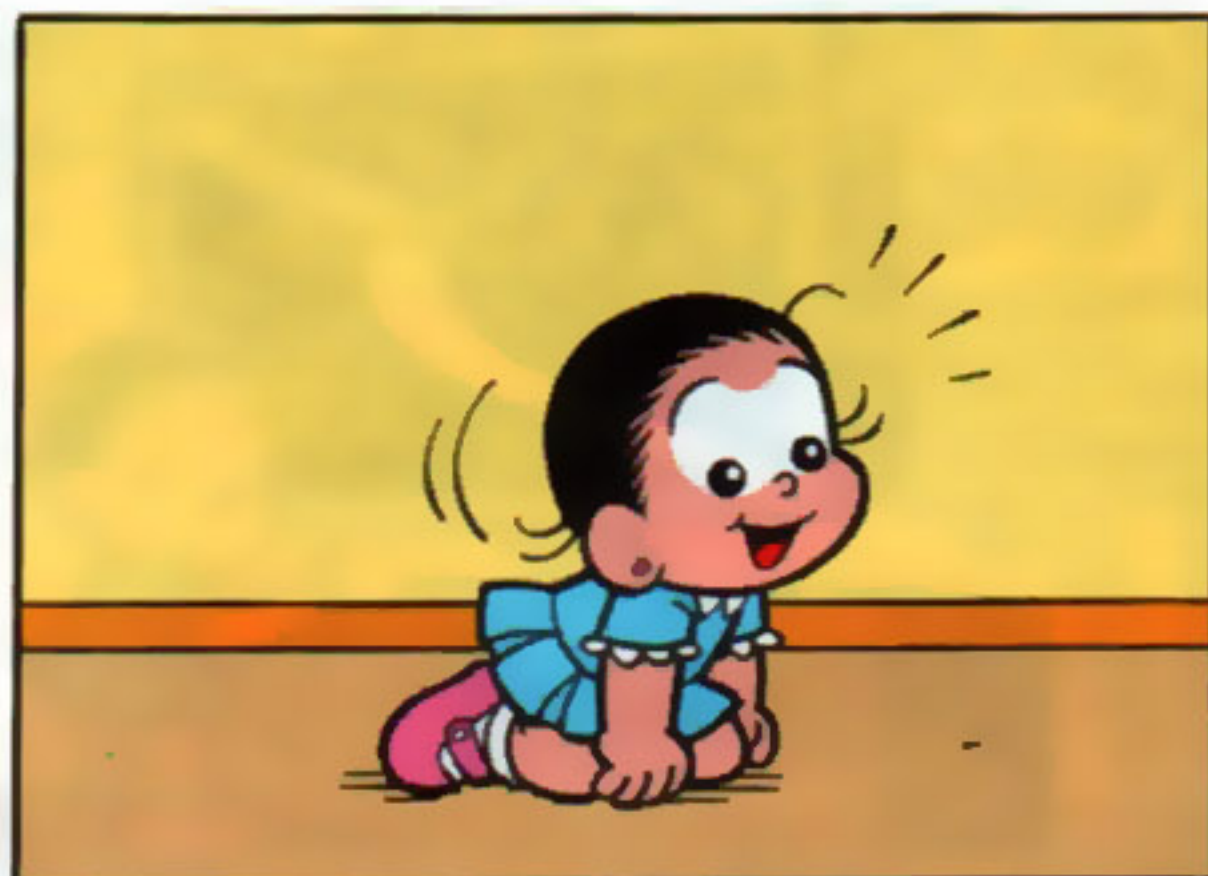
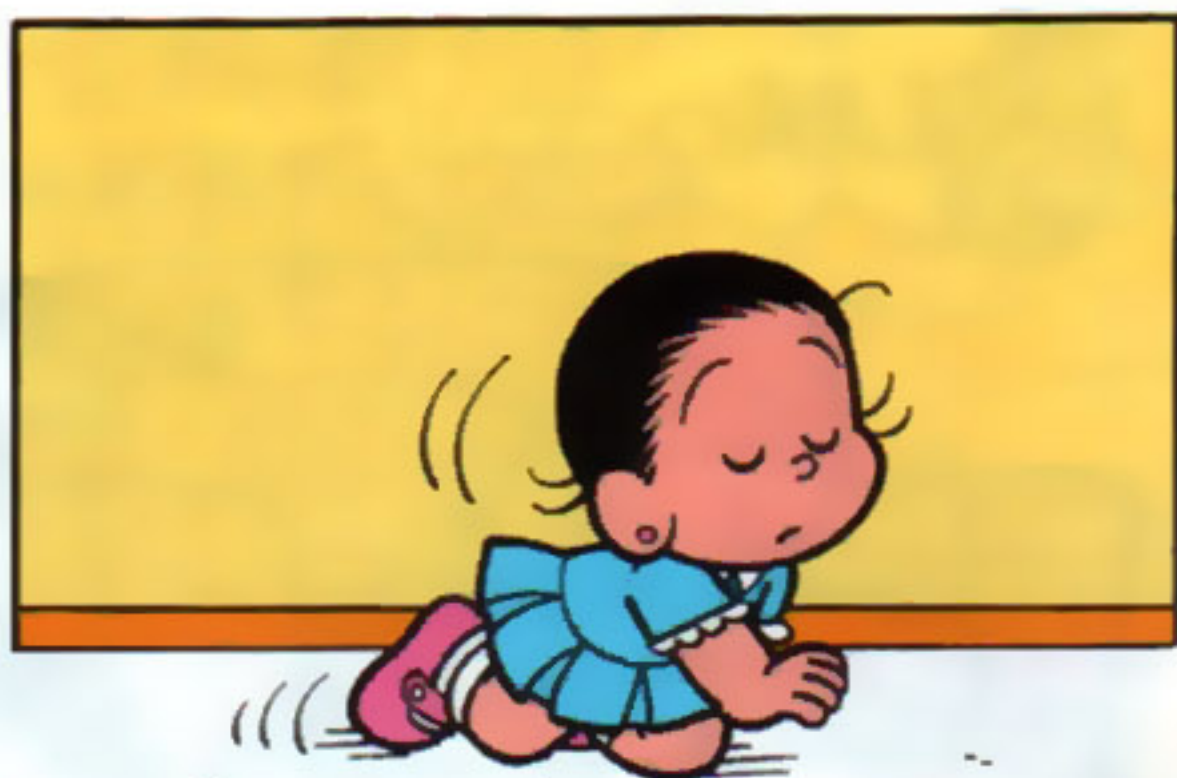
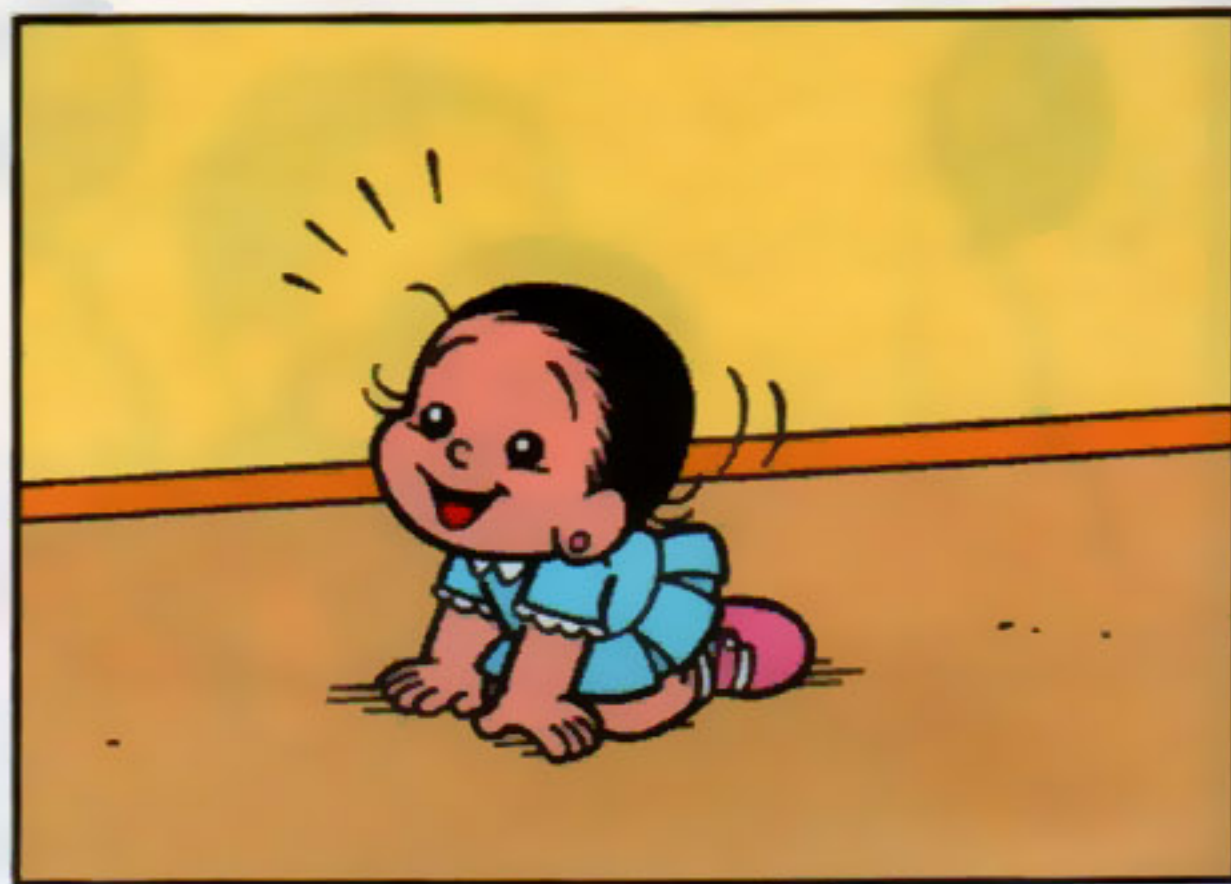
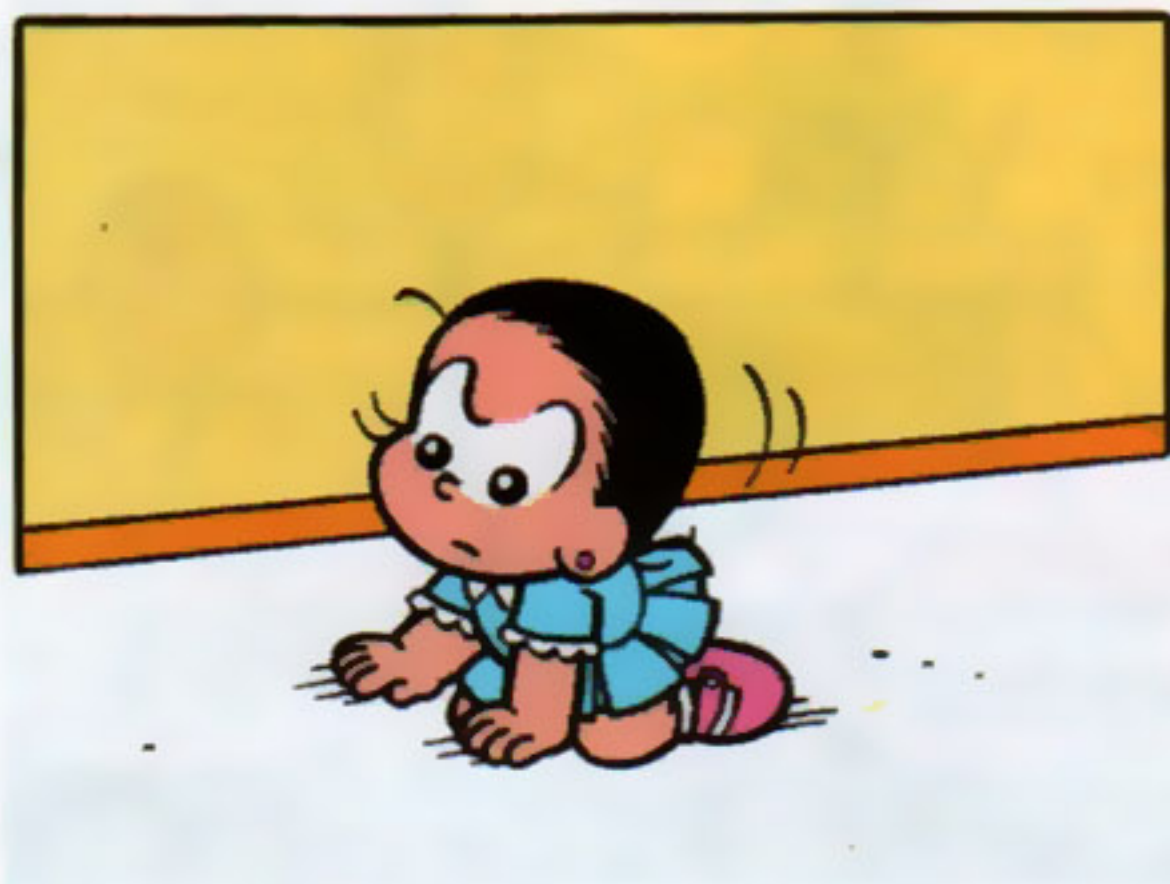
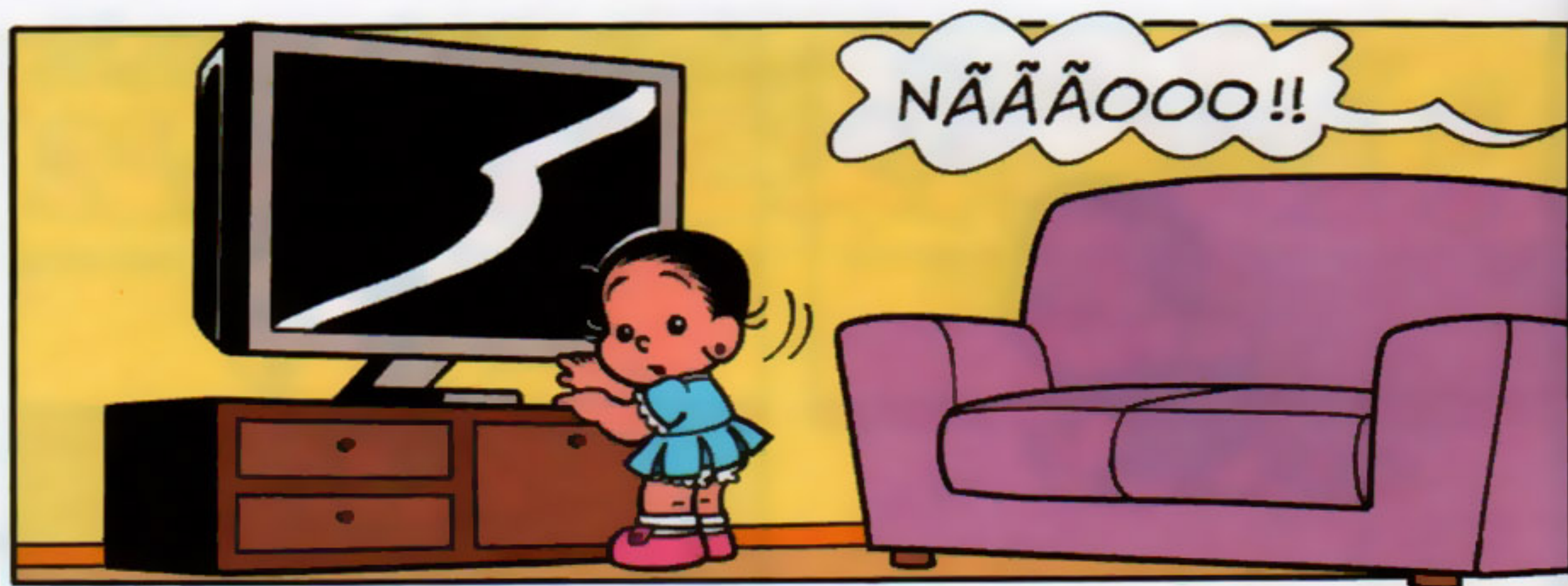
Maria Cebolinha em NÃO MEXA AÍ!

NÃÃÃOO, MARIA!!

NÃÃÃOOO!!

VENHA CÁ, MEXILONA!

NÃO SEI QUE GRAÇA VOCÊ VÊ EM MEXER NAS COISAS!

FIM

TURMA do PENADINHO em O PENHASCO

CUIDADO!
PENHASCO

MAURICIO

CUIDADO!
PENHASC

FIM

Cebolinha em
HOJE EU PEGO O PAPAI NOEL!

MSP1211/CB060-04

TODO ANO, NA NOITE DE NATAL, EU TENTO FICAR **ACOLDADO**, **PLA** VER ELE DEIXANDO O MEU **PLESENTE** E NUNCA CONSIGO!

MAS HOJE VAI SER **DIFELENTE**!

MAURICIO

VOU FICAR AQUI
FOLA ESPELANDO
ELE SAIR! HÊ, HÊ!

PAPAI NOEL!!

BRUNC

COELHINHO
DA PÁSCOA?!

MAS...COMO
ASSIM? E O...

MÃE!! PAI!!
VENHAM VER MEU
PRESENTE!!
?

UM OVO DE CHOCOLATE,
DO JEITO QUE EU PEDI!
FIM

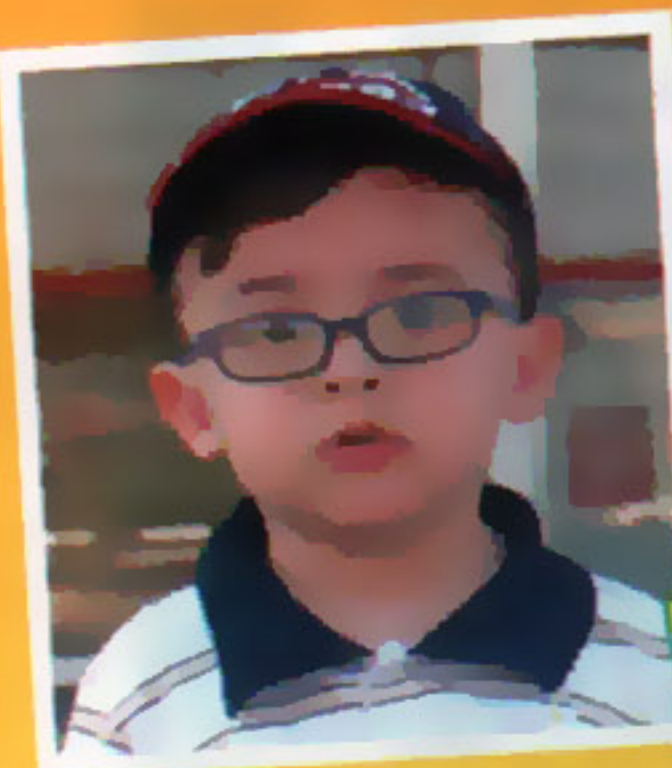
Correio do Cebolinha

ATENÇÃO, PAIS:
AS FOTOS DEVEM TER BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

O meu personagem preferido é o Cebolinha. Gosto dos planos infalíveis com a participação do Cascão. Por que eles não pedem ajuda ao Anjinho? Quem sabe assim conseguem vencer a Mônica!

GUILHERME ROCHA TEIXEIRA
9 ANOS
SÃO PAULO - SP

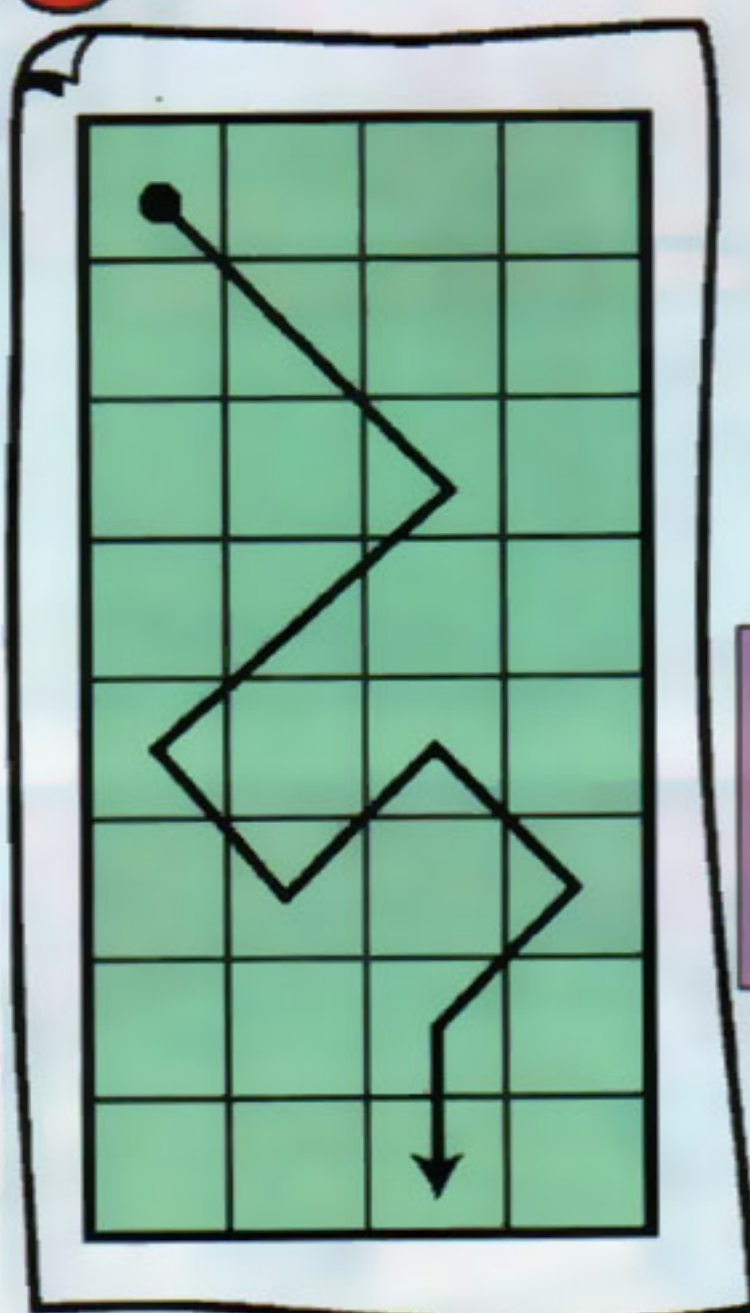
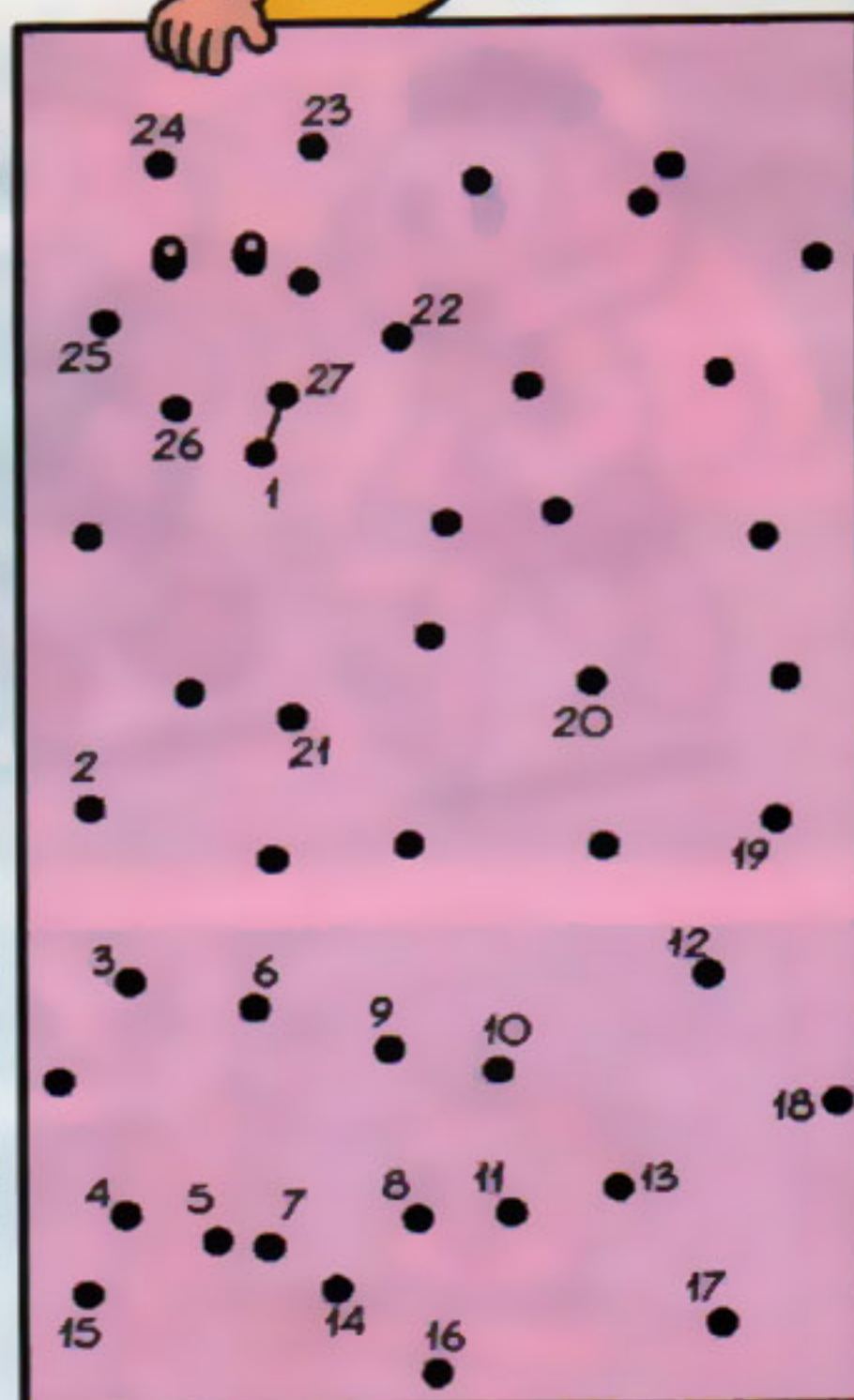
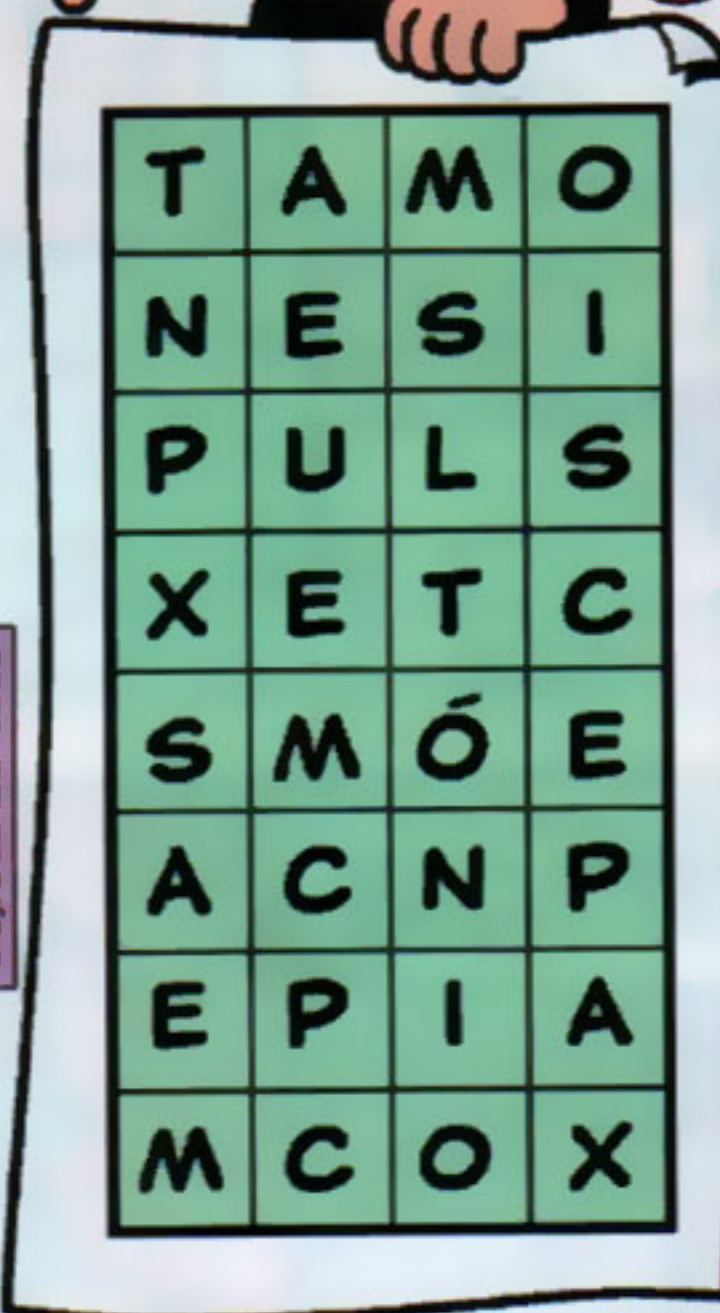
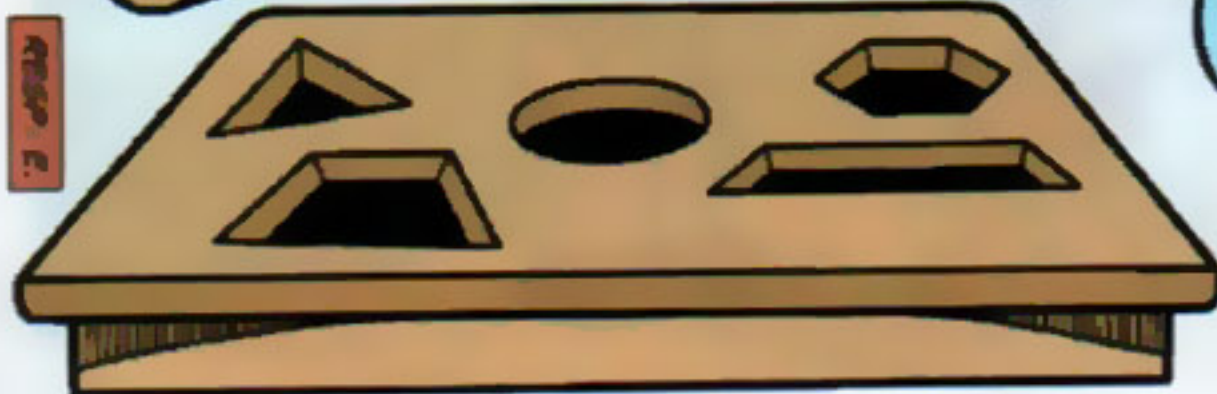
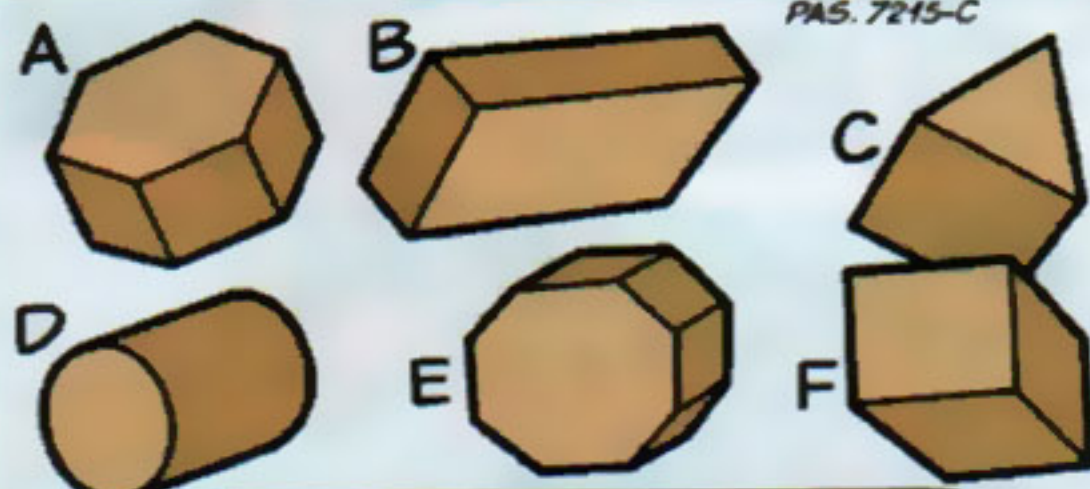
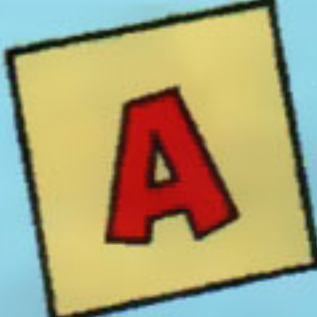
Oi, Turma! Acho divertido tudo o que o Cebolinha faz, como dar nós nas orelhas do Sansão e desenhar a Mônica.

LEON MARQUES
6 ANOS
(POR E-MAIL)

Curto muito o Cebolinha e toda a Turminha! Abraço!

GABRIEL GOMES FERREIRA
3 ANOS
BARUERI - SP
(POR E-MAIL)

ESCREVA PARA:
REVISTA DO **Cebolinha**
MANDANDO NOME, IDADE E ENDEREÇO COMPLETOS PARA:
R. DO CURTUME, 745
BL. F - CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

SITE: WWW.MONICA.COM.BR
E-MAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

PASSATEMPO
MAURICIO
SE VOCÊ SEGUIR O CAMINHO DO QUADRO A NO QUADRO B, VAI DESCOBRIR O NOME DE UM INSTRUMENTO USADO PARA OBSERVAR AS ESTRELAS!
PAS. 7215-A
A
B
T A M O
N E S I
P U L S
X E T C
S M Ó E
A C N P
E P I A
M C O X
RESP.: TELESCÓPIO.
VAMOS LIGAR OS PONTOS?
PAS. 7215-B
QUAL DAS PEÇAS ABAIXO NÃO ENCONTRARÁ UM ENCAIXE?
PAS. 7215-C
A
B
C
D
E
F
RESP.: E.
QUE TAL DESCOBRIR QUAL QUADRADO SE ENCAIXA PERFEITAMENTE NO CÍRCULO?
PAS. 7215-D
?
A
B
C
D
RESP.: B.

Cebolinha e Cascão em
OLHA A MÔNICA!

MSP1211/CB060-05

OLHA SÓ! A JANELA DA MÔNICA TÁ *ABELTA*!

MAURICIO

DEIXA DE SER BOBO! VOCÊ ACHA QUE EU VOU PELDER UMA OPOLTUNIDADE DESSAS?

JÁ VI ESSE FILME ANTES!
É SÓ VOCÊ FICAR VIGIANDO!

SE A MÔNICA APALECER, VOCÊ GLITA!

GRITO O QUÊ?
OLA, VOCÊ GLITA "OLHA A MÔNICA"!

ACHO QUE VOCÊ DEVIA PENSAR MELHOR!
DE PENSAR MOLEU UM BULO!

QUEM AVISA AMIGO É!
QUEM NÃO ALISCA NÃO PETISCA!

QUEM TUDO QUER, TUDO PERDE!
QUEM NÃO TEM CÃO CAÇA COM GATO!

O QUE ISSO TEM A VER?
AH, SEI LÁ! NÃO SEI MAIS NENHUM DITADO POPULAR!

VÊ SE FICA
VIGIANDO, QUE EU
VOU ENTLAR!

OLHA A MÔNICA!!

ZUP

PUXA! NÃO É
QUE DÁ CERTO
MESMO?

CADÊ A MÔNICA?
AH, EU TAVA SÓ TESTANDO!

VOCÊ É MUITO ENGLAÇADINHO!

PLA QUE VOCÊ GLITOU?
ORA, PRA SABER SE IA FUNCIONAR!

PALA COM ISSO! VOCÊ ME ATLAPALHOU!

PLESTA ATENÇÃO E FAZ A SUA PALTE DILEITO!

NUNCA VI ALGUÉM SUBIR NUMA ÁRVORE TÃO DEPRESSA!

APOSTO QUE ELE NÃO CONSEGUE FAZER DE NOVO!

OLHA A MÔNICA!!

PUXA! É SEU NOVO RECORDE!

TÁ ZOANDO COM A MINHA CALA DE NOVO?
NÃO! EU QUERIA SABER SE VOCÊ IA ACREDITAR EM MIM!

VOCÊ TÁ ME FAZENDO PELDER TEMPO!

SÓ GLITA SE ELA APALECER DE VELDADE!

OLHA A MÔNICA!!

TÁ BOM! DESTA VEZ, FOI SÓ PORQUE ACHEI ENGRAÇADO, MESMO!

VOCÊ É UM PÉSSIMO AJUDANTE!

BELO AMIGO!

QUEM PLECISA DO CASCÃO?

EU POSSO FAZER TUDO SOZINHO!

OLHA A MÔNICA!!

OLHA A MÔNICA!!
ATÉ PALECE QUE EU VOU CAIR NESSA DE NOVO!

PODE PALAR COM ESSA BOBEILA, CASCÃO!
EU NÃO VOU...

ESPERO QUE TENHA APRENDIDO UMA LIÇÃO!

APLENDI, SIM!

VOU ATÉ PASSAR ADIANTE!!
DETESTO HISTÓRIA COM LIÇÃO DE MORAL!
FIM

MSP1211/CB060-06
Cebolinha em
GÊNIO da LÂMPADA
UMA LÂMPADA MÁGICA!
MAURICIO
VOCÊ TEM DIREITO A UM SÓ DESEJO!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

OLHA SÓ AS AVENTURAS DA TURMINHA

COM NOSSAS CONVIDADAS ESPECIAIS.

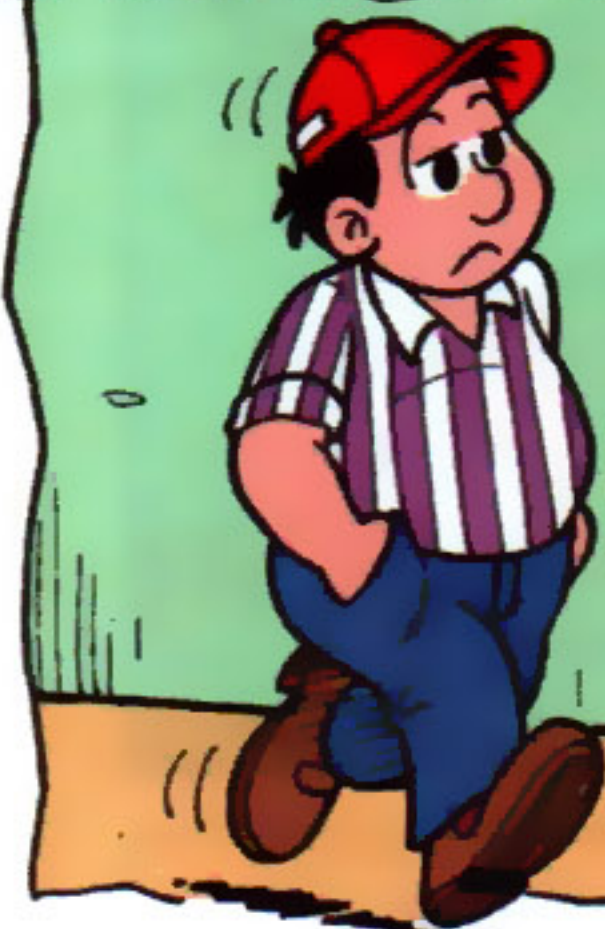
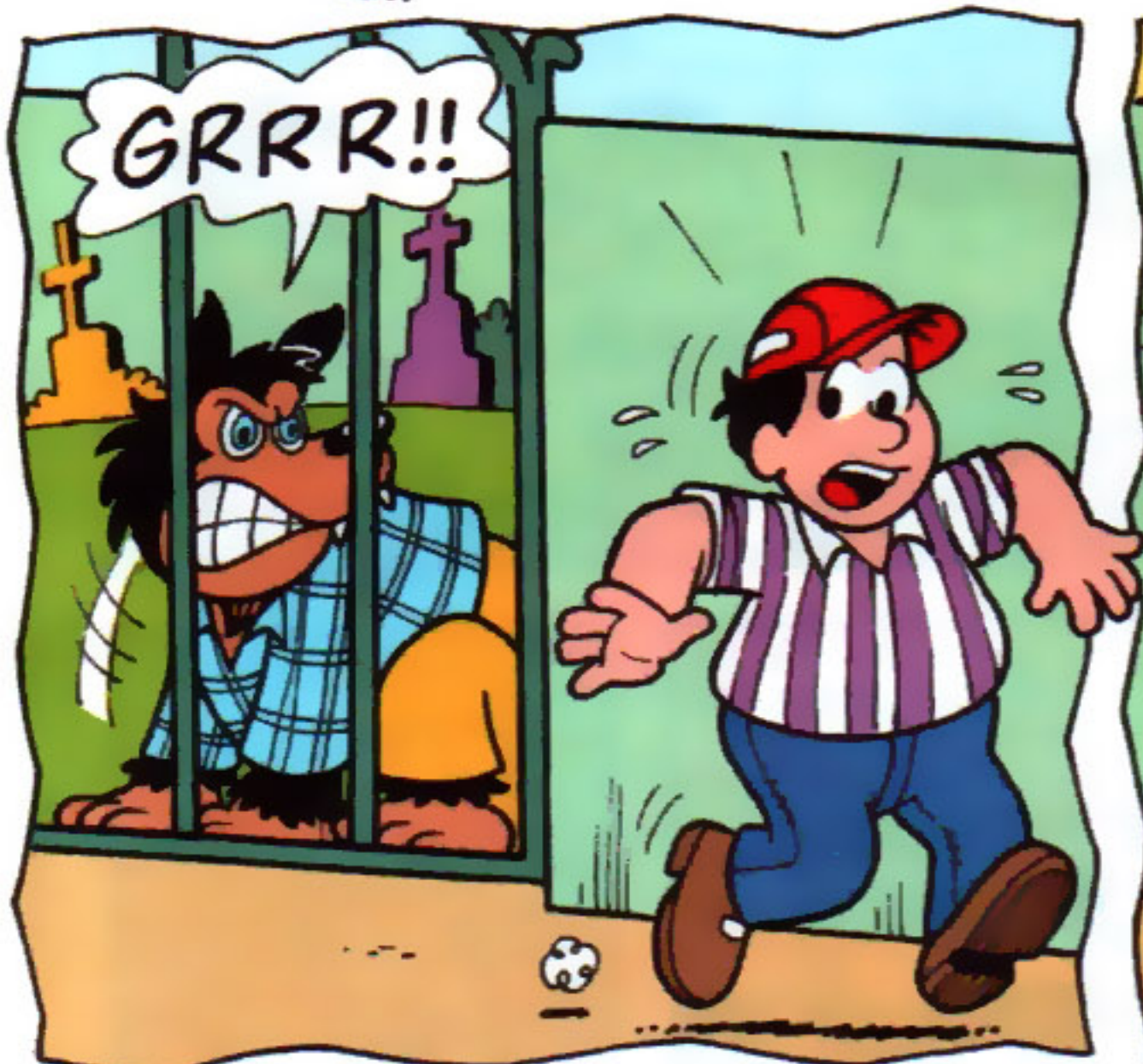
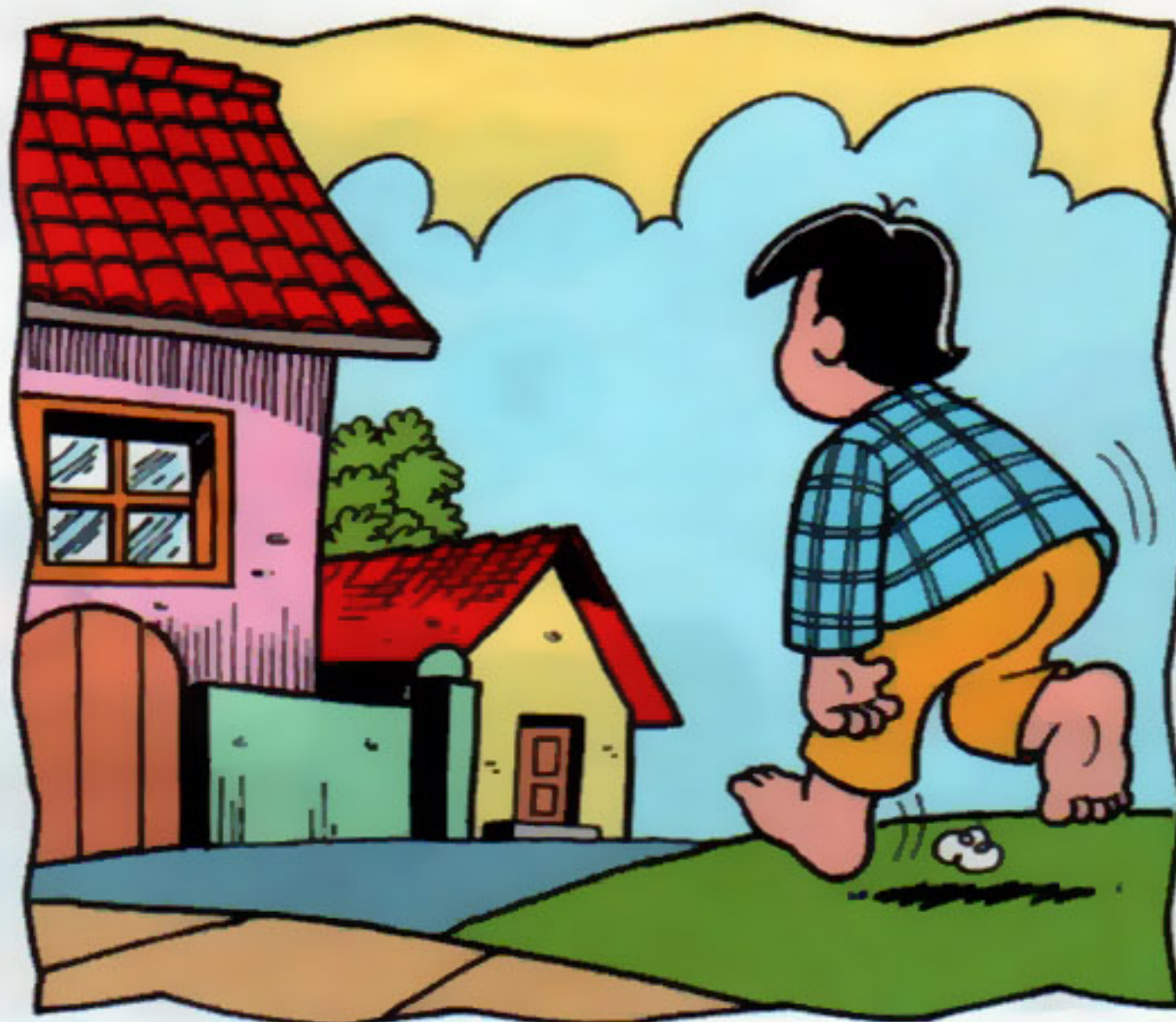
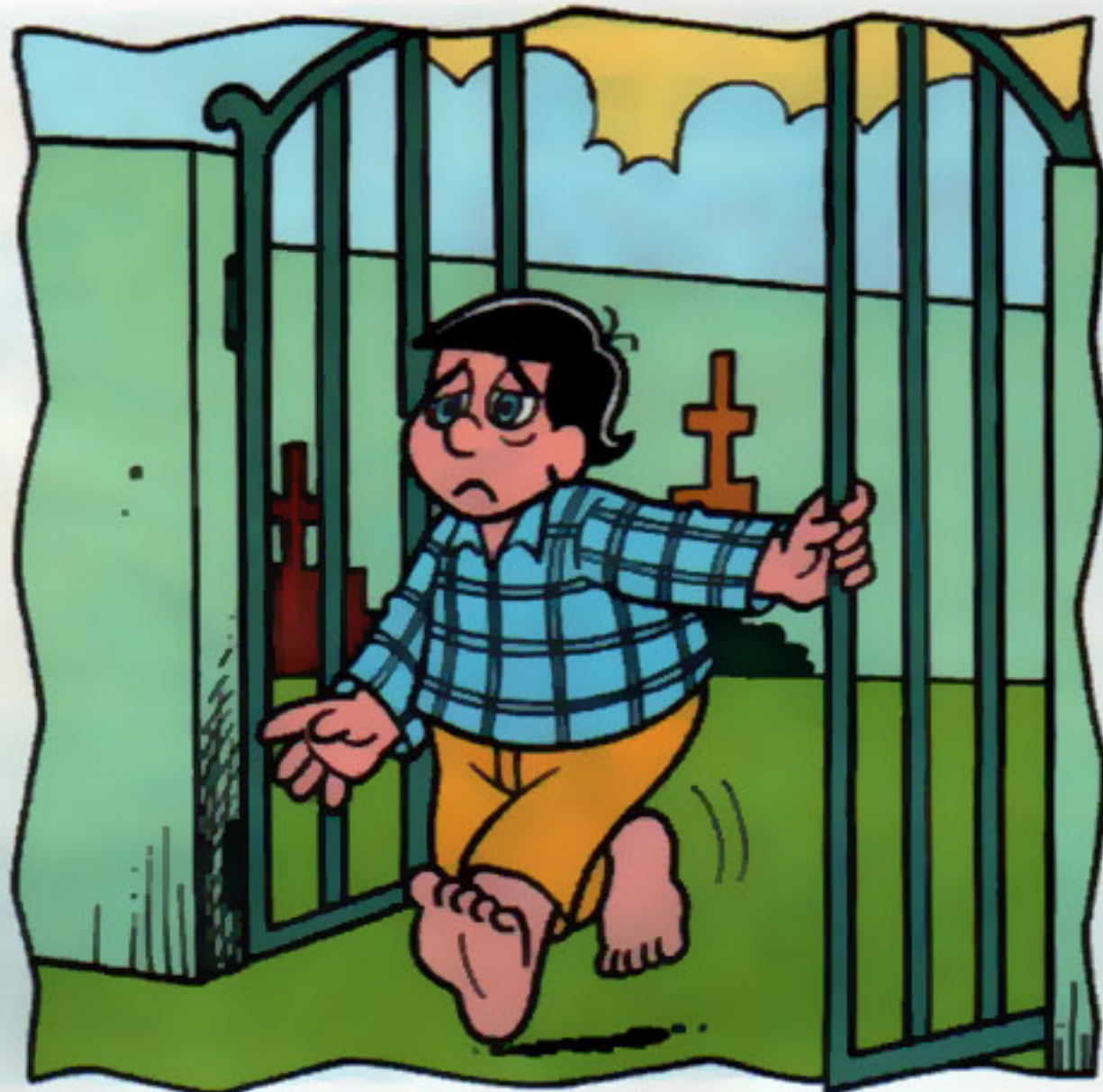
SEU BEBÊ NO MEU GIBI

TURMA do PENADINHO
em
GRRR!!
CEMITÉRIO
MSP1211/CB060-07
MAURICIO

GRRR!!
GRRR!!

GRRRRR!!

PUF

GRRRRRR!!
FIM

MSP1211/CB060-08
TURMA DA
Mônica
BIDU! BIDU! CADÊ VOCÊ?
Z

MONICÃO! VEM TOMAR BANHO!
Z

MINGAU!! MINGAU!!
Z

DUQUE! DUQUE!
Z
DICK! DICK!

FLOQUINHO!

FIM

BELELÉU em O DINHEIRO

MSP1211/CB060-09

PITECO! PITECO!

MAURICIO

SERVE PRA TROCAR POR OUTRAS COISAS!
VAMOS SUPOR QUE VOCÊ PRECISE DE UMA CLAVA NOVA!
VOCÊ PROCURA ALGUÉM QUE TENHA UMA CLAVA SOBRANDO...
...E TROCA ELA POR UM PUNHADO DE DINHEIRO!

E ONDE EU ARRUMO DINHEIRO?

BOA PERGUNTA!
DIGAMOS QUE VOCÊ CAÇOU UM DINOSSAURO ENORME...

COMO VOCÊ NÃO VAI CONSEGUIR COMER TUDO, VOCÊ VENDE UMA PARTE!
TROCO A CARNE QUE SOBROU POR ESSES PAPEI-ZINHOS?

EXATO! AÍ VOCÊ PEGA O DINHEIRO E TROCA POR OUTRA COISA QUE PRECISA... COMO UMA CLAVA, ENTENDEU?

NÃO! COMO EU CACEI UM DINOSSAURO, SE EU NÃO TINHA UMA CLAVA?
ERA SÓ UM EXEMPLO! VOCÊ PODE TROCAR O DINHEIRO POR OUTRA COISA!
COMO UM POTE PRA CARREGAR ÁGUA!

MAS UM POTE PRA CARREGAR ÁGUA EU JÁ TENHO!
TROCA POR OUTRA COISA QUALQUER!
OLHA, A RODA FOI UM BOM INVENTO!
O FOGO, APESAR DE ALGUNS ACIDENTES, FOI UMA BELA SACADA...
...MAS ESSE NEGÓCIO QUE VOCÊ INVENTOU NÃO VAI PEGAR!
NINGUÉM VAI TROCAR UMA COISA ÚTIL POR ISSO!
EU VOU TE MOSTRAR, NA PRÁTICA, COMO FUNCIONA!
BOM DIA, BUG! TÔ VENDO QUE PESCOU UM BELO PEIXE!
GRANDÃO, NÉ?
TÁ ATÉ DIFÍCIL DE CARREGAR!

POIS EU SEI COMO AJUDAR!
AH, QUE BOM! PEGA PELO RABO, ENTÃO!
NÃO VAI SER PRECISO!
VOCÊ TEM UMA CARROÇA?
NÃO! EU VOU TE MOSTRAR COMO FAZER!
COMO O PEIXE É MUITO GRANDE...
...A GENTE PARTE ELE NO MEIO!
AÍ VOCÊ VENDE A METADE QUE NÃO FOR COMER!
VENDER? O QUE É ISSO?
VOCÊ TROCA METADE DO PEIXE POR DINHEIRO!
ESSES PAPEIZINHOS? O QUE EU VOU FAZER COM ISSO?
VOCÊ PEGA O DINHEIRO E TROCA POR OUTRA COISA!
UM PEDAÇO DO DINOSSAURO QUE O PITECO CAÇOU, POR EXEMPLO!

QUAL É A VANTAGEM?
EU VOU TER QUE CARREGAR METADE DO PEIXE E METADE DO DINOSSAURO!
E, SE EU QUISER CARNE, TROCO O PEIXE PELA CARNE! NÃO PRECISO DISSO AÍ!
ACHO QUE VOCÊ TÁ QUERENDO É ME ENROLAR!
M-M-MAS...
EU TE FALEI QUE ISSO NÃO IA FUNCIONAR! TCHAUZINHO!
ACHO QUE AS PESSOAS AINDA NÃO ESTÃO PRONTAS PRA ENTENDER COMO O DINHEIRO FUNCIONA!
TALVEZ, NUNCA ESTEJAM...
FIM

Cebolinha em UMA PISCINA MUITO LOUCA

MSP1211/CB060-10

MAURICIO

QUER FAZER TAMBÉM?
NEM SE EU FOSSE **LOUCO**!!

ALGUÉM ME CHAMOU?
O LOUCO!!

CHAMARAM DE NOVO, QUE ESTRANHO!
ESTLANHO É VOCÊ **APALECER** DO NADA!

TAMBÉM POSSO APA-RECER DO TUDO!
OI!
ALÔ, MAMÃE!
EI!

DÁ LICENÇA, QUE EU ESTOU **ATLASADO PLA** MINHA AULA DE NATAÇÃO!
POR QUE NÃO ME FALOU ANTES?

RESOLVO ISSO AGORA!

UMA PISCINA NO FORMATO DE RELÓGIO!
VOCÊ SEMPRE VAI NADAR NA HORA CERTA!

VENHA! ESTOU PRONTO PRA COMEÇAR AS AULAS!

MAS EU NÃO SOU ***PLOFESSOR*** DE NATA-ÇÃO!
ACHO QUE NÃO VAI DAR PRA ESTUDAR COM O LIVRO MOLHA-DO ASSIM...
NATAÇÃO

O ***MEU PLOFESSOR*** DEVE ESTAR ME ***ESPELANDO***! FUI!
E A MINHA AULA?

VOCÊ PODE ***APLENDER*** SOZINHO!
EU ACHO QUE NÃO...

UM ATAQUE DE BALEIAS!!

NÃO! SÃO APENAS MINHAS COLEGAS!

PLA ONDE ELAS FOLAM?
PRO FUNDO DA PISCINA, ATRÁS DE UMA AMIGA!

UMA TAL DE MÔNICA! QUE MALUQUICE!
HÁ, HÁ, HÁ... ESSA FOI BOA!!

ATÉ QUE ENFIM VOCÊ FALOU ALGUMA COISA QUE FAZ SEN-TIDO!
É MESMO? ENTÃO, VOCÊ VAI ME ENSINAR A NADAR?

NÃO! EU É QUE PLECISO APLENDER A NADAR!
POR QUE NÃO FALOU ANTES?

VAMOS COMEÇAR COM O NADO BORBOLETA!

O QUE ESTÁ ACONTECENDO?!
VOCÊ ESTÁ INDO MUITO BEM!

TÃO BEM QUE FOI LONGE DEMAIS!
NÃO SE PODE ELOGIAR ESSES ALUNOS NOVATOS!

AAAAAAHH!!
EI!!

TCHIBUM

AINDA NÃO ESTAMOS NA AULA DE SALTO ORNAMENTAL!
SEU APRESSADINHO!

ESTOU COM **PLESSA** É DE SAIR DESTA PISCINA MALUCA!
POR QUÊ? A ÁGUA ESTÁ FRIA?

OUVIRAM O QUE O CENOURINHA DISSE?
FORA DAQUI, SEUS PINGUINS FRIORENTOS!

AGORA VAMOS TER A PISCINA AQUECIDA PRA VOCÊ ME ENSINAR A NADAR!

CHEGA!! EU NÃO SOU PLOFESSOR DE NATAÇÃO!!

AH, É? SE EU SOUBESSE, NÃO TERIA ME MATRICULADO!

VOCÊ SABE NADAR?
SÓ SEI MERGULHAR!

UAU! SEMPRE QUIS APRENDER A MERGULHAR! VOCÊ ME ENSINA?
CLARO!

VAMOS! AS BALEIAS ESTÃO NOS ESPERANDO!
CHUAÁ
ABRAÇOS MOLHADOS, CENOURINHA!! TCHAU!
TCHIBUM

MINHA PISCINA DE RELÓGIO! FINALMENTE ENCONTREI!

QUASE PERCO A HORA! OBRIGADO!

ACHO QUE AGOLA VOU PODER FAZER A MINHA AULA DE NATAÇÃO EM PAZ!

NATAÇÃO

MÔNICA? VOCÊ TAMBÉM ESTÁ NAS AULAS DE NATAÇÃO?

PARA O SEU CONHECI-MENTO, ESTOU FAZENDO HÁ DUAS SEMANAS!
E ESTOU NADANDO MUITO BEM!

ESTOU COMEÇANDO HOJE, MAS LOGO VOU FICAR TÃO BOM QUANTO...

O QUE VOCÊ ESTÁ PLOCULANDO?

AS MENINAS QUE FAZEM PARTE DA MINHA TURMA!
NÃO SEI PRA QUAL PISCINA ELAS FORAM!

AQUELE GLUPO DE BALEIAS ENOLMES?
ELAS ESTÃO TODAS NA PISCINA DO...

POF

AINDA BEM QUE O SANSÃO VEM SEMPRE COMIGO!
EU MESMA VOU PROCURAR A MINHA TURMA!

HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!
NUNCA VI O CEBOLINHA ACHAR GRAÇA DE UMA COELHADA...
QUE MALUQUICE!
FIM

Cebolinha

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

Nº 60 - Dezembro de 2011

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editor Sênior: Emerson Agune / **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu
Diagramador-assistente: Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING
Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

Cebolinha é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. Data desta edição: dezembro de 2011.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luís Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Mario Mattoso, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, Gustavo B. Regina, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Wellington Dias. **Arte-final:** Caroline Honda, Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavin, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rosana Valim, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Ilustrações de Capa:** Emy T. Y. Acosta, Giba Valadares, Mauro Souza, Zazo Aguiar. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Henderson Nunes de Souza. **Cor:** Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes. **Assistentes de Arte:** Alexandro de Souza, Gerson Campos, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Desenhos:** Denis Y. Oyafuso. **Arte-final:** Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amauri Araújo de Sousa. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Edson Santos. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Produtor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Débora A. Cosceli, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.com.br

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530263102060

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 3512-9614
Belo Horizonte	(31) 3508-9416
Curitiba	(41) 3012-9714
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 3246-7014
Goiânia	(62) 3412-1003
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399